

INICIO	ACTUALIDAD	DEPORTES	OPINIÓN	ECONOMÍA	GENTE Y OCIO	SEMANALES	PARTICIPA	SERVICIOS			
Titulares	Lo más visto	Galerías de fotos	Vídeos	Agenda	Fotos ed. impresa	Documentos	Especiales	Mercalevante	Portada Alacant	Portada Castelló	Club Diario

[Levante-EMV.com](#) » [Cultura](#)

CEREMONIA

Alfombra roja en los Premis Literaris

El acto de entrega cambia el formato por el de una gala acogedora **en el Palu Ducal**

Levante-EMV, Gandia

La ceremonia de entrega de los Premis Literaris Ciutat de Gandia cambio esta edición el escenario por el del Palau Ducal, para vincular aun mas la cita cultural con los escritores clásicos y la familia Borja, y evocar la Gandia de los siglos XV y XVI.

La gala no deja de ser un acto protocolario en el que los presidentes de ambos jurados leen el acta de reunión y el veredicto, pero el pasado viernes adquirió un matiz mucho más elegante y acogedor, a diferencia del año pasado, que tuvo lugar en la Casa de Cultura.

En el Pati d'Armes, la agrupación Ensemble de Ministrils, con música renacentista, daba la bienvenida a los invitados, que pisaron la alfombra roja y ascendieron por una escalera iluminada con cirios en dirección al Salón de Coronas, donde transcurrió el acto. El Palau se engalano con gallardetes rojigualdos y delicados adornos florales.

Aquellos que no pudieron seguir el acto en el Salón de Coronas -con una capacidad máxima para 150 personas- podían hacerlo desde una pantalla gigante que se instaló en el Pati d'Armes, y en la que se ofrecía la impecable retransmisión en directo que realizó Gandia Televisió para toda la comarca.

El acto, que duro menos de hora, estuvo conducido por el actor Alfred Picó, de la companya Albena Teatre. Picó introdujo el humor en la presentación y en la introducción inicial: «Les confieso que estoy asustado

Porque no se por que me han invitado para estropear esto, pero ya le he dicho a mi mujer que venia solo a presentar», bromeo. La anécdota también la puso Picó, al referirse al responsable del área de Cultura, Toni Dura, como «Antoni Dura i Lleida».

Alfred Pico dio paso a la directora de Edicions 62, Pilar Beltrán, y al presidente del jurado de narrativa, Josep Piera, que comunicaron el nombre de los ganadores. Àngels Gregori hizo un discurso muy emotivo, con el que agradeció el premio a su poemario más maduro, Llibre de les Brandàlies. La poetisa olivense afincada en Barcelona, arropada en todo momento por su familia, recordó que le premiaban el mismo día en que su madre cumplía años. La complicidad con el escritor Josep Piera fue evidente; Gregori agradeció la labor de Piera por hacer de Gandia «la Salamanca de las letras catalanas».

Por su parte, el burrianense Joan Garí, que fue finalista en la pasada convocatoria, señaló que el premio «corona un esfuerzo de cuatro años», que ha invertido para preparar su novela ganadora. La Balena Blanca.

El alcalde de Gandia, José Manuel Orengo, que cerro con su discurso la ceremonia, indicó que los premios y la ciudad «se necesitan mutuamente». Orengo animo a los presentes a impulsar de manera especial los próximos premios, -el Ausias March de poesía cumplirá 50 años-, como preludeo al V Centenario del nacimiento de Sant Francesc de Borja en 2010.

Un cóctel entre los asistentes cerró la penúltima jornada de la Setmana Literaria a Gandia, dado que ayer sábado fue el Aplec de Muixerangues.